malle
ÉGALITÉE

plur.i.elle !
BOX

guide pratique

Plaine commune
les médiathèques

www.mediatheques-plainecommune.fr

Plur.i.elle !
La box Egalité.e pour les collégiennes et les collégiens.

« Mais dans cette espèce bizarre qu'est la jeunesse, il est deux mondes, deux clans, deux tribus que tout sépare : les garçons et les filles. Les frontières sont étanches, et la plupart des enfants sont – comme Esther – , modelés par les stéréotypes : aux garçons la violence, la supériorité, la domination. Aux filles, la beauté et la douceur. Sexistes, homophobes, conservateurs, garçons et filles se regardent et se jaugent… Et il faut la magie de rares instants de grâce pour que, soudain, le petit Riad devienne une « fille comme les autres » ou que celui qui cogne s'adoucisse dans les mains de son amie. »

Cartel de Christine Detrez,
conseillère scientifique de l'exposition Riad Sattouf, l'Écriture dessinée, Bpi, 2018.

Qu'allez-vous trouver dans cette « box » ?

35 livres, majoritairement de fiction (romans, bandes dessinées, contes), essentiellement parus depuis 2016, propres à nourrir réflexion, débats et rêveries…

Nous avons constaté que la production éditoriale restée très longtemps discrète sur ces questions d'égalité et d'identité fourmille ces dernières année de propositions, notamment en bande dessinée, par conséquent très présente dans notre sélection.

Nous nous sommes intéressé.e.s à toutes sortes d'aspects de la vie sociale et intime, aussi bien la question du sport et de l'art que l'identité sexuée et sexuelle.

Nous nous sommes efforcé.e.s de choisir des titres en veillant à la qualité et la diversité esthétique, à celles des écritures, à l'originalité des histoires ainsi qu'à la pluralité éditoriale, mais nous avons aussi présenté des titres populaires (par exemple ayant donné lieu à des productions de séries prisées des adolescent.e.s).

L'objectif central est de permettre l'échange, le débat. Dans cette perspective, certains livres proposés ne font pas l'unanimité parmi nous.

C'est pour qui ?

Pour les jeunes en premier lieu mais aussi pour celles et ceux qui les accompagnent : parents, enseignant.e.s, animateur.trice.s, bibliothécaires…

Comment s'y retrouver ?

Trois grands thèmes :

> Combats pour l'égalité des droits : connaître l'histoire, comprendre le présent

> Penser et imaginer un monde sans stéréotypes

> Respecter l'identité et la dignité de chacun.e

Des indications pour que chacun.e trouve son livre…

> **La piste verte** conviendra à celles et ceux que les textes trop longs ou trop denses découragent

> **La piste bleue** retiendra curieuses et curieux déjà à l'aise avec les livres

> **La piste rouge** ravira les amateur.trice.s de textes longs ou d'une plus grande complexité

> **La piste noire** enchantera les expert.e.s vibrant à l'aventure de la lecture

> **La piste double noire** intéressera les adultes

CONTROVERSE
les livres qui ont fait débat parmi les bibliothécaires

CHOUCHOU
on aime vraiment beaucoup

A LIRE AUSSI
13 titres parfois écartés avec regret mais que nous avons trouvés très bien pour les parents, enseignant.e.s, animateur.trice.s, bibliothécaires. Vous pouvez les trouver et les réserver directement dans les médiathèques de Plaine Commune.

mots clés

QUELQUES MOTS CLÉS
On trouvera les indications Roman, Doc (documentaire) BD, Contes mais aussi quelques mots clés pour mieux cerner le sujet du livre (sport, harcèlement, grossophobie, monde du travail…)

PAROLE DE PROFS

UNE RUBRIQUE À COMPLÉTER POUR LES PROCHAINES ÉDITIONS !
Vous avez retenu ce livre pour un projet ?
Ecrivez-nous pour nous faire nous part de la façon dont vous l'avez utilisé…

COMBATS POUR L'ÉGALITÉ DES DROITS : CONNAÎTRE L'HISTOIRE, COMPRENDRE LE PRÉSENT

En avant les filles

Sandrine Mirza, Isabelle Maroger
Nathan, 2018

De la naissance à la vieillesse, tous les moments de la vie personnelle et sociale des femmes à travers le temps et le monde. Un bon outil où piocher au gré des sujets, bien servi par un texte accessible avec décodage des termes les plus difficiles. Des statistiques, des portraits, des dates clés, une sorte de mini encyclopédie très illustrée (photos principalement) pour aider filles (et garçons !) à se construire un savoir et des références.

mots clés
DOC / ENCYCLOPÉDIE

La Ligue des super féministes

Mirion Malle
La Ville brûle, 2019

Cet album se présente comme une boîte à outils intellectuels pour lutter contre les inégalités entre filles et garçons. On y définit les termes comme «le test de Bechtel» sur la présence des femmes au cinéma. Des bulles sans blabla et des textes très courts sont au service de notions plus vastes comme la beauté, le genre, les relations amoureuses. Un livre sans tabou pour apprendre et débattre.

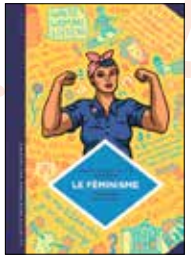
mots clés
DOC / ENCYCLOPÉDIE

Le féminisme : en 7 slogans et citations

Anne-Charlotte Husson,
Thomas Mathieu
Le Lombard, 2017

A travers slogans et événements, une histoire du combat féministe pour montrer ses fondements et son actualité. Les illustrations pétillantes et colorées soutiennent l'explication de concepts clés souvent peu connus ou imparfaitement définis comme l'intersectionnalité, la question des violences, les différentes approches du féminisme. Une préface érudite sur l'histoire des grands textes mythiques installant l'infériorité des femmes à travers le monde.

mots clés
BD / ENCYCLOPÉDIE



Celle qui voulait conduire le tram

Catherine Cuenca
Talents hauts, 2017

1914-1918, les hommes sont au front. Les usines, l'agriculture et les transports font appel aux femmes. Agnès devient conductrice de tram mais est sommée de retourner à ses fourneaux une fois la guerre finie. Révoltée, elle s'engage dans le combat féministe à la grande fureur d'un mari revenu détruit et humilié par cette « guerre infâme ». Un docu drama bien construit qui n'élude pas les conséquences individuelles parfois terribles des luttes féministes.

mots clés
ROMAN / 1914-1918

Pépites

Anne-Laure Bondoux
Bayard Jeunesse, 2012

Un roman d'aventures dans l'Ouest américain avec Bella Rossa, une héroïne d'une exceptionnelle vitalité. Les lecteur.trice.s seront embarqué.e.s par des rebondissements propres au genre Western tout en rencontrant des épisodes inattendus grâce à l'inventif esprit d'entreprise et au féminisme pas vraiment conscient du personnage central !

mots clés
ROMAN / OUEST AMÉRICAIN

L'île aux mensonges

Frances Hardinge
Gallimard-Jeunesse, 2017

En 1860, Faith, 14 ans, est contrainte de s'exiler avec sa famille sur une île au large de l'Angleterre. Son père, révérend et naturaliste, a été accusé d'une tromperie scientifique. Alors que celui-ci est assassiné, elle doit bousculer tous les codes d'une Angleterre victorienne hostile aux femmes pour tenter de faire éclater la vérité. Un roman très enlevé à la fin intelligemment ouverte, entre roman fantastique, policier et historique.

mots clés
ROMAN

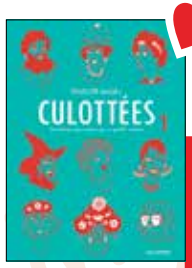
Culottées : des femmes qui ne font que ce qu'elles veulent

Volume 1

Pénélope Bagieu
Gallimard, 2016

De l'Antiquité au 21ème siècle, 30 portraits de femmes qui ont osé défier les traditions ou leur milieu pour inventer leur destin. Chacune de ces héroïnes est racontée en moins de 6 planches pleines d'humour, même pour des histoires qui finissent mal. Un texte simple et un graphisme élégant à la portée de tou.te.s pour engager le dialogue sur les multiples facettes des combats pour l'égalité et les droits.

mots clés
BD / PORTRAITS



PAROLE DE PROFS

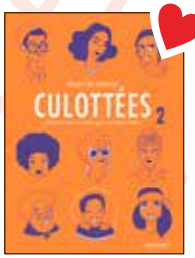
Adaptable même pour les 6èmes ! Grâce au format court, les petits lecteurs peuvent lire et travailler une biographie en une heure. Permet d'associer français et arts plastiques.

Culottées : des femmes qui ne font que ce qu'elles veulent

Volume 2

Pénélope Bagieu
Gallimard, 2017

mots clés
BD / PORTRAITS



Simone de Beauvoir : une jeune fille qui dérange

Sophie Carquain, Olivier Grojnowski
Marabout, 2016

Les premières années de la philosophe et écrivaine Simone de Beauvoir, fillette puis jeune femme « émotive, passionnée, vulnérable, excessive » mais surtout combattante dès son plus jeune âge. Des illustrations soignées en noir et blanc au service de dialogues éclairants pour comprendre ses luttes et son engagement féministe.

mots clés
BD / PORTRAITS

Simone Veil : non aux avortements clandestins

Maria Poblete
Actes Sud junior, 2014

Un docu fiction pour partager quelques moments clefs de la vie de Simone Veil : déportation, premier poste comme magistrate, prise de conscience de l'horreur des avortements clandestins, défense en 1974 de la loi pour l'interruption volontaire de grossesse. Un dossier documentaire résume l'histoire des luttes pour le droit à l'avortement, la situation mondiale aujourd'hui, les risques de recul un peu partout, France comprise. Quelques adresses et sites en lien avec l'IVG en fin de volume.

mots clés
DOC / PORTRAITS / IVG

PAROLE DE PROFS

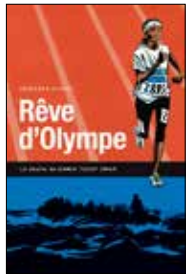
En lien avec le programme de SVT de 4ème. Attention, ce type d'ouvrage mi fictif, mi docu demande de l'accompagnement pour trouver ses lecteurs.trice.s...

Rêve d'Olympe : le destin de Samia Yusuf Omar

Reinhard Kleist
La Boîte à bulles, 2016

Samia Yusuf Omar, 17 ans, est sprinteuse et somalienne. A toutes forces elle veut participer aux Jeux Olympiques de Londres en 2012. Un défi que de vouloir représenter un pays où le sport est interdit aux femmes ! Comme des milliers de femmes et d'hommes en quête d'un avenir, elle prend le chemin dangereux de l'exil. L'histoire finit mal mais la qualité du récit et du graphisme retiendront l'intérêt des jeunes lecteur.trice.s.

mots clés
BD / PORTRAITS / SPORT



Dur-e-s à cuire : 50 athlètes hors du commun qui ont marqué le sport

Till Lukat
Cambourakis, 2017

De l'Antiquité à nos jours, cinquante courts portraits faisant cohabiter femmes et hommes cherchant la performance et l'excellence dans toutes sortes de sports. Illustrations colorées, style BD, ton décalé et un brin ironique pour souligner « les hauts faits mais aussi les dérives, rappelant que le sport est aussi social et politique ». Un bon support pour débattre !

mots clés
DOC / PORTRAITS / SPORT

LIRE AUSSI

Histoires du soir pour filles rebelles : 100 destins de femmes extraordinaires

Elena Favilli, Francesca Cavallo
Les Arènes, 2017

Une page pour chaque portrait avec pour chacune une illustratrice dédiée. Un bon début pour explorer une histoire des femmes.

mots clés
DOC / PORTRAITS

Guide des métiers pour les petites filles qui ne veulent pas finir princesses

Catherine Dufour
Le Livre de poche, 2015

Le titre et l'édition sont ratés mais le contenu fourmille de portraits de femmes dans des « spécialités » hors du commun.

mots clés
DOC / ENCYCLOPÉDIE

Ainsi soit Benoîte Groult

Catel
Grasset, 2013

Portrait d'une féministe moins connue que Simone de Beauvoir ou Gisèle Halimi mais au parcours passionnant.

mots clés
BD / PORTRAIT

Gisèle Halimi : non au viol

Jessie Magana
Actes Sud junior, 2013

A lire pour le dossier consacré au combat de l'avocate Gisèle Halimi afin de faire reconnaître pénalement le viol comme crime.

mots clés
DOC / PORTRAIT / VIOL

Le choix

Désirée Frappier, Alain Frappier
la Ville brûle, 2015

Entre les années 1970 et 2014, un roman graphique autour des maternités subies et des combats pour l'avortement, mêlant histoires intimes et luttes politiques.

mots clés
BD / IVG

Girl power : les sportives 50 portraits de femmes extraordinaires qui ont marqué l'histoire du sport

Talent éditions, 2017

« Des championnes qui ont fait tomber à la fois leurs chaînes, les records et les stéréotypes ». Avec pour chacune leur palmarès.

mots clés
DOC / PORTRAITS / SPORT

Qui a peur des femmes photographes ? 1839 à 1945

Hazan, 2015

Catalogue de deux expositions simultanées pour les années 1914 à 1945, dévoilant le rôle des femmes photographes dans l'invention et le développement de cet art en Europe et aux Etats-Unis.

mots clés
DOC / ART

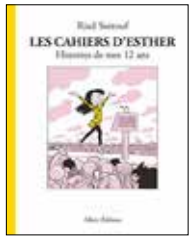
Les cahiers d'Esther

Volume 3, Histoires de mes 12 ans

Riad Sattouf
Allary éditions, 2017

Depuis sa dixième année, Esther, petite fille espiègle raconte à Riad Sattouf sa vision de la vie quotidienne : ses idoles, sa famille, sa perception de la société et dorénavant les réalités du collège. Des planches sur les rapports filles-garçons pas très « politiquement correctes » qui, nous l'espérons, feront parler.

mots clés
BD



Bergères guerrières

Volume 1

Jonathan Garnier, Amélie Fléchais
Glénat, 2017

Depuis 10 ans qu'elles sont sans nouvelle des hommes partis pour la Grande Guerre, les femmes font vivre le village. L'ordre des Bergères Guerrières rassemble les combattantes choisies pour le défendre. Molly, 10 ans, espère en être digne. Bulles courtes, graphisme qui parlera aux plus jeunes, une bd simple d'accès mais pas simpliste. La relation entre les filles et les quelques garçons et hommes du village sera intéressante à commenter.

mots clés
BD

Seuls

Volume 3, Le clan du requin

Fabien Vehlmann, Bruno Gazzotti
Dupuis, 2018

Dans un monde où les adultes ont disparu, une société d'enfants où les rôles sont genrés à l'extrême est dirigée par un chef charismatique et inquiétant. Une bd sans doute inspirée par le roman *Sa majesté des mouches* mais où il y aurait des filles pas décidées à se laisser dominer. « Seuls » est une série facile à lire et très populaire chez les ados (récemment adaptée au cinéma).

mots clés
BD / DYSTOPIE

Pas mon genre !

Yatuu
Marabout, 2015

Les poupées, la mode, la cuisine, la couleur rose, beurk !
Une héroïne au langage pas très châtié (et très énervée, trop pour certain.e.s) dans une BD aux teintes pastel mais haute en couleurs où les princes charmants se font sauver par les princesses et les filles refusent à tout prix de sacrifier leurs poils. Une approche des stéréotypes par l'humour.

Vives & vaillantes : sept héroïnes de contes

Praline Gay-Para
Didier Jeunesse, 2018

7 contes repris de diverses traditions orales, racontés dans une langue facile à oraliser, dans lesquels de jeunes femmes affrontent un destin qui ne les ménage pas. Les « happy end » traditionnels, ainsi que certaines incises discutables dans la narration ont fait débat parmi les bibliothécaires. Pour ouvrir la discussion et pourquoi pas réécrire de nouvelles « fins » ?

mots clés
CONTES

Maresi : chroniques de l'abbaye Ecarlate

Maria Turtschaninoff
Rageot, 2017

Une île mystérieuse et invisible où s'est établie L'Abbaye écarlate, une communauté de femmes avec ses légendes et sa magie. A part quelques pêcheurs aucun homme n'est autorisé à débarquer. C'est là où vit Maresi, une jeune adolescente curieuse et déterminée qui s'interroge sur ce monde isolé et qui semble redouter quelque chose. Une dystopie pour parler de façon non frontale des violences faites aux femmes.

mots clés
ROMAN / DYSTOPIE

Egaux sans ego : histoires de filles et de garçons

Egalité par éducation

Locus solus junior, 2015

5 illustrateurs et illustratrices pour 5 histoires courtes écrites avec des adolescent.e.s qui abordent l'égalité filles-garçons à travers différents thèmes : look, relations amoureuses, réseaux sociaux.. . Malgré un résultat inégal, ce livre plaît à ses jeunes lecteur. trice.s et remplit parfaitement son office d'introduction à des discussions sur des sujets de fond .

mots clés
BD

Je suis top ! : liberté, égalité, parité

Blandine Métayer, Sandrine Revel
Delcourt, 2016

Construit à partir de témoignages et d'interviews, cette bande dessinée - à l'origine une pièce de théâtre - raconte l'ascension professionnelle d'une femme au sein d'une entreprise et l'articulation compliquée entre carrière et vie privée. Un regard parfois acerbe, parfois amusé, pour une discussion sans concession sur le sexisme ordinaire.

mots clés
BD / MONDE DU TRAVAIL

Les garçons ne tricotent pas (en public)

Tom Easton
Nathan Jeunesse, 2016

Dans la veine d'une série ado anglo saxonne vaguement catastrophe, Ben, 16 ans, suit - bien obligé - un cours de tricot. La forme du journal intime permet un jeu de portraits et de rebondissements divertissants autour des stratagèmes du héros pour dissimuler ce qui devient très vite une passion. Un feel good book ado déconstruisant gentiment les clichés, égratignant sans méchanceté les adultes et la répartition genrée des activités. Le petit plus : Ben a une perception singulière des patrons de tricot et certaines de ses « manies » laissent supposer une forme d'autisme sans que jamais le mot ne soit prononcé.

mots clés
ROMAN / STÉRÉOTYPES

Trop tôt

Jo Witek
Talents hauts, 2015

Pas de chance, Pia, 15 ans, est enceinte d'une première étreinte pleine de fougue et de plaisir. De jolis passages décrivent l'emballement de ce moment d'été. La jeune narratrice évoque avec finesse les moments de désespoir et les accès de révolte contre la désinvolture de certains garçons, les jugements de la société sur ce que peuvent ou doivent faire les femmes de leur corps ou la maladresse des parents... C'est aussi un texte qui valorise le rôle positif des interlocuteurs qui ne moralisent pas : un ami, une cousine, une médecin...

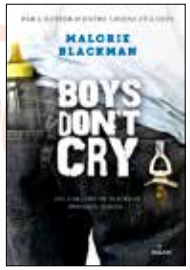
mots clés
ROMAN / PREMÈRE FOIS /IVG

Boys don't cry : les garçons ne pleurent (presque) jamais...

Malorie Blackman
Milan, 2011

Dante attend avec impatience les résultats du bac qui doivent l'envoyer à l'université de ses rêves. Mais c'est Mélanie et non le facteur qui sonne, avec dans les bras un bébé qui ressemble beaucoup au jeune homme... Un sujet peu abordé, celui des hommes que les circonstances (un décès, un départ) font devenir père brusquement et avant tout. Une description plutôt réaliste de la réalité pratico pratique de l'arrivée d'un enfant. Un livre pour discuter de la notion de responsabilité mais aussi de culpabilité.

mots clés
ROMAN / PARENTALITÉ PRÉCOCE



Le street art au féminin

Tapies, Xavier A.
Graffito, 2017

50 mini galeries pour un tour du monde du street art féminin. Une fiche sur l'univers de chacune et quelques éléments pour saisir leur approche de cet univers singulier de l'art dans la rue. On peut s'étonner d'une édition plutôt modeste (format franchement petit pour le sujet) mais symptomatique de la difficulté à rendre visibles les femmes qui sortent des sentiers battus !

mots clés
DOC / ART

LIRE AUSSI

Les cahiers d'Esther
Histoires de mes 10 ans, de mes 11 ans...

Riad Sattouf
Allary éditions, 2016

mots clés
BD

Coup de talon

Sylvie Deshors
Talents hauts, 2013

Le collège, la piscine, les amis, sa sœur Lucie, voici le quotidien assez ordinaire de Laure...
Le métro, une bande de jeunes, une agression, des attouchements et sa vie bascule. Laure refuse de parler, rejette l'aide de sa soeur, narratrice du livre. Comment éloigner la peur et faire de sa colère un levier d'une nouvelle confiance en soi ? Et si la réponse se trouvait grâce à la solidarité ? Un livre court pour amorcer une discussion sur l'état du droit et, pourquoi pas, les démarches possibles (que ne fait pas l'héroïne).

mots clés
ROMAN / HARCÈLEMENT

PAROLE DE PROFS

Un roman exploitable dès la 6ème : on peut utiliser la couverture ou le titre pour faire jaillir des hypothèses de lectures, les confronter au résumé. On peut choisir de travailler le débat autour de la notion de vengeance, de victimisation, de solidarité etc...

13 reasons why

Jay Asher
Albin Michel-Jeunesse, 2017

Clay est tétanisé par ces 13 cassettes déposées devant chez lui : c'est la voix d'Hannah Baker qui lui parle mais la jeune fille est morte, suicidée. 13 comme les 13 personnes qui ont quelque chose à voir avec cette terrible décision. Un roman ado choc, best seller repris dans une série vue par des millions de jeunes. Pour parler de ce qui peut tuer : une rumeur absurde qui enfle, un viol passé sous silence.

mots clés
ROMAN / RUMEUR / VIOL

Une fille de...

Jo Witek
Actes Sud junior, 2017

« Fille de... », on l'emploie sans y penser. Sauf que pour Hannah, c'est une réalité. Pour l'instant, elle arrive assez bien à le cacher aux autres mais quelle solution pour échapper à son propre regard ? Elle décide de se mettre à la course et va y trouver plus qu'un simple refuge... Un sujet grave pour un court roman courageux propice aux échanges sur le poids de l'histoire familiale et du regard des autres.

mots clés
ROMAN / PROSTITUTION

Oh, boy !

Marie-Aude Murail
Ecole des Loisirs, 2015

Les 3 enfants Morlevent se retrouvent orphelins. Pour ne pas être séparés, ils devront ruser pour se faire adopter par un demi-frère très irresponsable et homosexuel, ce qui risque d'être mal vu de l'assistante sociale. Un roman pionnier (2000) sur divers sujets de société : la mort, les enfants précoces, l'homosexualité et les violences conjugales. Et surtout un livre drôle et attachant pour mesurer comment en 20 ans les choses changent... ou pas !

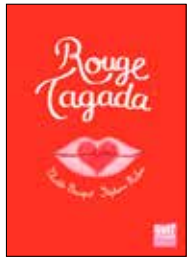
mots clés
ROMAN / HOMOSEXUALITÉ MASCULINE / VIOLENCE CONJUGALE

Rouge Tagada

Charlotte Bousquet, Stéphanie Rubini
Gulf Stream, 2013

Au collège il y a les profs, les copains, les pimbêches ou les intellos. Mais il y a aussi Layla dont est amoureuse la narratrice contre vents et marées, contre la volonté de Layla elle-même. Une bande dessinée où le désir et l'homosexualité féminine sont évoqués avec pudeur, franchise et simplicité. Une grande douceur dans l'image pour une certaine tristesse dans le récit.

mots clés
BD / HOMOSEXUALITÉ



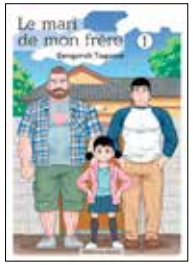
Le mari de mon frère

Volume 1

Gengoro Tagame
Editions Akata, 2016

Un manga où le regard « ouvert » d'une fillette oblige son père - et le lecteur.trice - à questionner son malaise vis à vis de l'homosexualité, ici masculine. Le contexte japonais permet une légère mise à distance facilitant les échanges. À la fois drôle et engagé, distrayant et instructif, avec quelques pages sur le vocabulaire « gay » et quelques précisions historiques et sociales.

mots clés
MANGA / HOMOSEXUALITÉ



Les petites reines

Clémentine Beauvais
Ed. Sarbacane, 2017

3 ados élues « Boudins de l'année » sur Facebook par des élèves de leur collège. C'est dur à encaisser... mais Mireille et ses boudinettes décident d'aller de Bourg en Bresse à Paris en vélo pour s'incruster à l'Elysée. Ça brasse (un peu) large de l'univers collège à l'anti-racisme mais le style est enlevé, l'humour pétillant, la bande son stimulante. Au total, une recette à partager pour combattre la grossophobie.

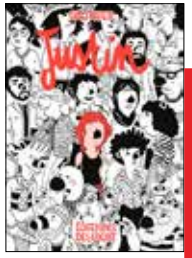
mots clés
ROMAN / GROSSOPHOBIE

Justin

Gauthier
Delcourt, 2016

De sa naissance comme Justine à sa renaissance en Justin, l'enfance, l'adolescence et le début de la vie adulte d'un garçon né dans un corps de fille. Un dessin noir et blanc, des personnages « animaliers » un brin naïfs mettent la bonne distance pour aborder sans tabou questionnement douloureux, affres médicales, incompréhensions familiales et sociales. Des scènes à l'adolescence (le sport au collège, la plage avec les cousins) sont propices aux commentaires sur le respect et la dignité de chacun.e.

mots clés
BD / TRANSGENRE



PAROLE DE PROFS

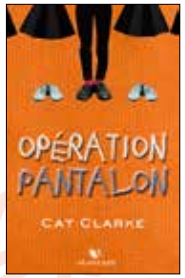
Ne pas livrer les dernières cases de certains passages pour laisser les élèves imaginer les réactions du héros puis discuter des implications de chaque suggestion.

Opération Pantalon

Cat Clarke
R. Laffont, 2017

Pour Liv, tout va bien malgré un petit frère agaçant, sauf en ce qui concerne ce stupide règlement du collège qui oblige les filles à porter des jupes. Apparemment un petit roman sympathique sur l'ambiance, les joies et les mesquineries (des adultes !) dans l'univers très normé du collège anglais. Ce décor permet de parler avec légèreté de situations et de personnages moins classiques : Liv s'appelle Olivia mais se sent depuis toujours garçon ; le couple parental est celui de deux mamans.

mots clés
ROMAN / TRANSGENRE

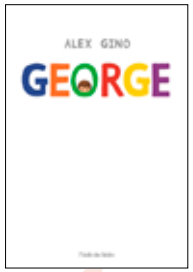


George

Alex Gino
Ecole des Loisirs, 2017

George est une petite fille emprisonnée dans un corps de garçon. Le théâtre lui permettra de se révéler au monde sous sa vraie identité. Pas d'incertitude pour la narratrice qui se définit comme « elle », la difficulté ce sont les autres. Un passage du roman donne une explication détaillée du transexualisme. Une approche frontale du sujet, presque documentaire.

mots clés
ROMAN / TRANSGENRE



Le secret de Grayson

Ami Polonsky
Albin Michel-Jeunesse, 2016

Grayson souffre d'un mal être flou qui l'isole. Des fantasmes de jupes l'effleurent et l'occasion d'incarner une déesse grecque pour une pièce scolaire va bouleverser les choses. Un roman émouvant et subtil dans l'évocation des sentiments où le mot transexualité n'est jamais évoqué. Il relate avant tout l'affirmation d'une identité et la quête d'une reconnaissance.

mots clés
ROMAN / TRANSGENRE

LIRE AUSSI

Nous, les filles de nulle part

Amy Reed
Albin Michel-Jeunesse, 2018

Un récit très intense où s'expriment à tour de rôle les protagonistes, des jeunes filles qui entrent en lutte dans un collège américain, l'année qui suit un viol resté impuni. Des garçons infects et des adultes pas toujours à la hauteur.

mots clés
ROMAN / VIOL

City & gender

Julie Maroh
La Boîte à bulles, 2015

Scénettes urbaines où les personnages sont confrontés aux stéréotypes et aux poncifs que leur sexe et la rue leur imposent. Une bande dessinée bilingue français-anglais.

mots clés
BD

Orignal

Max de Radiguès
Delcourt, 2013

Une histoire de harcèlement homophobe qui finit plutôt mal.

mots clés
BD / HARCÈLEMENT / HOMOPHOBIE

Le carnet de Groku

Sophie Laroche
Hachette, 2014

Une photo circule qui humilie Manon, ramenant la jeune fille à ses fesses qui l'empêchent de vivre. Combative néanmoins, elle décide d'ouvrir un blog sous le nom de Groku. La grossophobie est abordée dans ce roman de façon plus grave que dans *Les Petites Reines*.

mots clés
ROMAN / GROSSOPHOBIE

Buffalo belle

Olivier Douzou
Rouergue, 2016

Lorsqu'elle était enfant, Annabelle préférait les fusils aux poupées. En grandissant, la frontière entre féminin et masculin est devenue trouble.

mots clés
ALBUM / TRANSGENRE

NOTES

AUBERVILLIERS

1 Médiathèque
Saint-John Perse
2, rue Édouard Poisson
Tél. 01 71 86 38 80

2 Médiathèque
Paul Éluard
30, rue Gaëtan Lamy
Tél. 01 71 86 34 37

3 Médiathèque
Henri Michaux
27 bis, rue Lopez
et Jules Martin
Tél. 01 71 86 34 41

4 Médiathèque
André Breton
1, rue Bordier
Tél. 01 71 86 35 35

ÉPINAY-SUR-SEINE

5 Médiathèque **Colette**
49, rue de Paris
Tél. 01 71 86 35 00

6 Médiathèque
Albert Camus
11, rue Félix Merlin
Tél. 01 71 86 36 40

7 Médiathèque
Jules Vallès
75-81, avenue
de la Marne
Tél. 01 71 86 38 91

LA COURNEUVE

8 Médiathèque
Aimé Césaire
1, mail de l'Égalité
Tél. 01 71 86 37 37

9 Médiathèque
John Lennon
9, avenue
du Général Leclerc
Actuellement fermée

L'ÎLE-SAINT-DENIS

10 Médiathèque
Elsa Triolet
1 ter, rue Méchin
Tél. 01 71 86 36 87

PIERREFITTE-SUR-SEINE

11 Médiathèque
Flora Tristan
43, boulevard
Jean Mermoz
Tél. 01 71 86 38 00

SAINT-DENIS

12 Médiathèque
Centre-ville
4, place de la Légion
d'Honneur
Tél. 01 71 86 32 00

13 Médiathèque
Don Quichotte
120, avenue
du Président Wilson
Tél. 01 55 93 48 70

14 Médiathèque
Gulliver
7, avenue du Plouich
Tél. 01 71 86 34 60

15 Médiathèque **Ulysse**
37, cours du
Rû de Montfort
Tél. 01 71 86 35 20

16 Médiathèque **Aladin**
2, rue Henri Barbusse
Tél. 01 71 86 34 40

SAINT-OUEN-SUR-SEINE

17 Médiathèque
Persépolis
4, avenue Gabriel-Péri
Tél. 01 71 86 34 93

18 Médiathèque
Glarner
43, avenue
du Capitaine Glarner
Tél. 01 71 86 34 74

19 Médiathèque
Lucie Aubrac
13/15, rue
Eugène Berthoud
Tél. 01 71 86 34 77

STAINS

20 Médiathèque
du **Temps libre**
30-34, avenue
George Sand
Tél. 01 71 86 36 55

21 Médiathèque
Louis Aragon
Parvis
Hubertine Auclert
Tél. 01 71 86 31 00

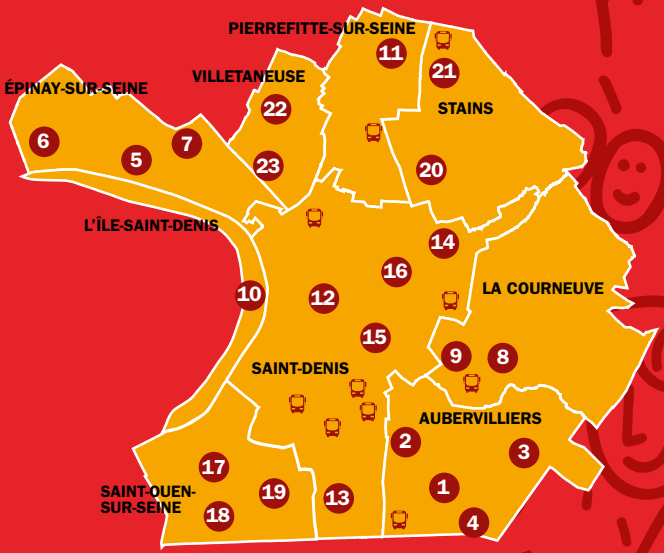
VILLETANEUSE

22 Médiathèque
Jean Renaudie
52, rue Roger Salengro
Tél. 01 55 93 48 83

23 Médiathèque
Max-Pol Fouchet
7, rue Paul Langevin
Tél. 01 71 86 34 28

BIBLIOBUS

Tél. 06 17 26 23 98
01 55 93 63 10



www.mediatheques-plainecommune.fr

plaine commune
les médiathèques

design graphique denispichelin@me.com - 2019